

2024/2025

DOSSIER D'ACCOMPAGNEMENT

SPECTACLE



RICOCHETS

LE SPECTACLE

De petits ploufs en gros cracs, *Ricochets* raconte avec drôlerie et sensibilité les mésaventures d'une jeune ourse polaire malmenée par le réchauffement climatique.

Deux comédiennes, un frigo et quelques objets, des chansons. Une courte forme tout terrain pour les plus petits. Pour commencer à comprendre notre monde à la dérive.



***Ricochets* est un spectacle
à voir dès 6 ans.**

Théâtre

Durée : 40 minutes

LA COMPAGNIE

Le Grand Bleu, Scène conventionnée (59)

« C'est quoi demain ? » ont demandé Sylvain, Catherine, Samira et Fabrice sollicités par Le Grand Bleu à des enfants et adolescents de structures éducatives et sociales partenaires.

Il y est question des difficultés liées à l'enfance placée, de nos vies futures dans le métavers, de la naissance de la parole et, forcément, du réchauffement climatique. C'est quoi demain ? Au théâtre, c'est tout ce que l'on imagine. Reçus en fin d'année 2021, les textes ont été confiés à des metteurs proches du projet du Grand Bleu - Scène Conventionnée Nationale, Art, Enfance et Jeunesse à Lille, afin de créer des formes légères d'environ 30 minutes pouvant être jouées par un ou deux interprètes dans des espaces non dédiés avec peu de décor pour des publics éloignés de l'offre culturelle, dans ou hors-les-murs en intérieur ou en extérieur.

Sur internet : legrandbleu.com

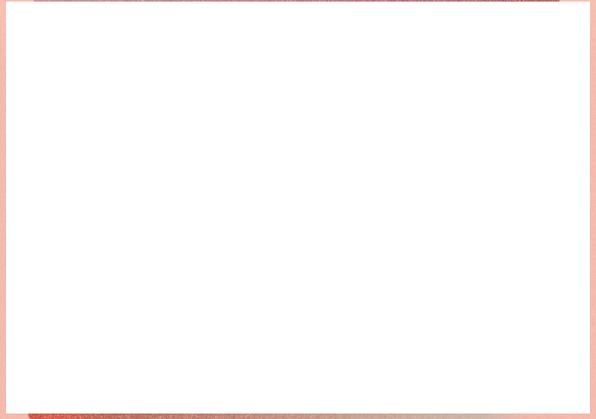


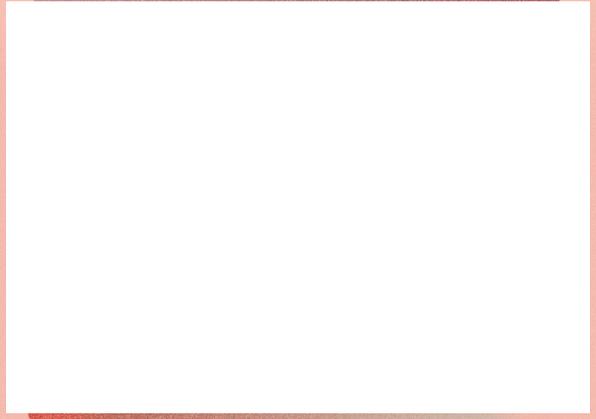
Lorsque nous accueillons les classes avant les représentations, nous donnons aux enseignants un billet pour chaque accompagnateur et un seul billet pour le groupe-classe. Cependant nous comprenons que le ticket puisse servir de « souvenir » aux enfants et vous permettre de communiquer avec les parents sur la sortie.

Nous avons donc créé ces billets que vous pouvez imprimer, compléter avec les informations de la représentation et laisser les élèves dessiner dans le cadre ce qu'ils ont vu pendant le spectacle.

	<p>SPECTACLE :</p> <hr/> <hr/> <p>Date / Lieu :</p> <hr/> <hr/>	
-----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

	<p>SPECTACLE :</p> <hr/> <hr/> <p>Date / Lieu :</p> <hr/> <hr/>	
------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

	<p>SPECTACLE :</p> <hr/> <hr/> <p>Date / Lieu :</p> <hr/> <hr/>	
-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

	<p>SPECTACLE :</p> <hr/> <hr/> <p>Date / Lieu :</p> <hr/> <hr/>	
-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

BIBLIOGRAPHIE



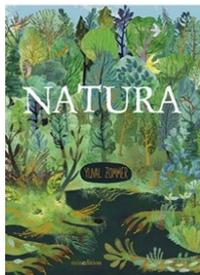
Ton cœur bat au rythme de la Terre

Claire Cantais

Éd. Courtes et Longues

À partir de 6 ans

Une jeune fille s'ennuie dans le train, elle n'a plus de batterie sur sa tablette et finit par s'endormir. Elle se met à rêver d'une femme à la peau bleue et aux cheveux flamboyants qui lui souffle doucement de la suivre pour un périple imaginaire au cœur des forêts, le long des plages, au fond de la mer et dans le désert.



Natura

Yuva Zommer

Éd. Minedition

À partir de 4 ans

Un récit foisonnant de merveilles et de lieux sauvages qui aidera chaque famille à se rapprocher de la nature... et à la protéger.



Le dernier arbre

Ingrid Chabbert

Éd. Frimousse

À partir de 7 ans

L'avenir repose dans le regard et la main clairvoyants des enfants Album niveau primaire... oppression de la ville et relation homme nature.



Le lendemain

Tom Vaillant

Éd. Thierry Magnier

À partir de 6 ans

Le lendemain, la température avait augmenté et le paysage déjà évolué. Sa vie en serait marquée pour toujours.

BIBLIOGRAPHIE



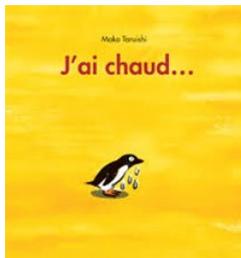
Les Vertuose

Susie Morgenstern & Emma Gauthier

Éd. L'école des loisirs

À partir de 10 ans

Dans son collège niçois, Nina pensait être la seule à s'indigner contre le réchauffement climatique, mais depuis son discours enflammé à la cantine, elle s'est découvert des alliés. Yona, la nouvelle élève venue de Paris, et Antonin, son meilleur ami, se sont rangés à ses côtés. A trois, ils ont décidé de lancer un site internet baptisé Les Vertuose pour informer et sensibiliser le public. Bientôt, les apprentis militants sont rejoints par d'autres élèves, mais aussi des adultes, des migrants... toute une communauté de bonnes volontés.



J'ai chaud

Mako Tauishi

Éd. L'école des loisirs

À partir de 5 ans

Réchauffement climatique ? Été particulièrement torride ? Absence d'arbres ? En tout cas, ce qui est sûr, c'est que ce petit pingouin meurt de chaud et cherche un coin d'ombre. Ouf ! En voilà un. Oui, mais ce coin d'ombre est un phoque qui veut bouger pour chercher, lui aussi, un coin d'ombre plus grand... Et ainsi de suite, jusqu'à ce que l'éléphant ne trouve plus de grande ombre à sa taille. Il propose alors une autre solution à toute la troupe, enthousiaste : « À l'eau ! »



La chambre de Warren

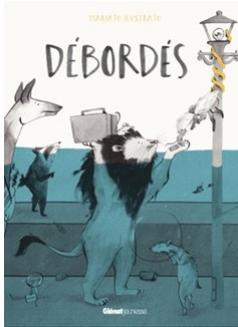
Jérémie Moreau

Éd. Albin Michel

À partir de 5 ans

Le dieu Pan, le dieu de la Nature, est en rage : plus personne n'écoute sa mélodie. Sa colère risque d'être terrible ! Et si la chambre de Warren devenait le dernier refuge ?

BIBLIOGRAPHIE



Débordés

Mariajo Illstrajo

Éd. Glénat

À partir de 5 ans

Ce jour-là, la ville se réveilla comme n'importe quel autre jour, mais quelque chose était différent. Les trottoirs étaient... MOUILLÉS. « Un peu d'eau sous les pieds, ça rafraîchit en plein été ! » se dirent les passants trop occupés. Mais l'eau continua de monter jusqu'à ce que... plus personne n'eut pied ! Ce petit changement que presque personne n'avait remarqué allait soudain devenir un GROS problème qui occuperait tout le monde. Une ode à la solidarité, face à la montée des eaux : attention, pépite !



Les couleurs de demain

Maud Roegiers

Éd. Alice Jeunesse

À partir de 9 ans

Les enfants sont démoralisés : le monde semble aller si mal, comment faire pour changer de direction ? Les enfants sont démoralisés : tant de choses ne vont pas autour d'eux. Le monde semble chargé de négatif, des mots peu rassurants peuplent leur quotidien : déforestation, fonte des glaces, espèces menacées de disparition, surconsommation, pollution... STOP ! Place au changement !





CÔTÉ COUR

Scène d'intérêt national, conventionnée Art, enfance, jeunesse

3 rue Beauregard

25000 Besançon

03.81.25.06.39

Contacts

Cyril Devesa, directeur

cdevesa@cotecour.fr

Catherine Nozet, administratrice

cnozet@cotecour.fr

Delphine Dupland, responsable du secteur financier

ddupland@cotecour.fr

Camille Maréchal, assistante administrative

cmarechal@cotecour.fr

Romane Pousset-Berger, attachée aux relations publiques et compagnies

rpoussetberger@cotecour.fr

Benjamin Durieux, attaché à l'éducation artistique

bdurieux@cotecour.fr

Jessica Scaranello, attaché à l'éducation artistique

jscaranello@cotecour.fr

www.cotecour.fr