

# QUAND MON OBJET DEVIENT QUELQU UN

Catherine VERLAGUET

## CONSIGNES

- 1** Choisis un objet de ton quotidien. Quelque chose de pratique, dont tu te sers et que tu aimes bien.
- 2** Fais une liste d'une dizaine de qualificatifs qui caractérise cet objet : couleur, texture, taille, impression... Exemple : en plastique / petit, etc.
- 3** Choisis lui un prénom ou un surnom. Exemple : Babou.
- 4** Demande-toi à quel trait de caractère tu pourrais associer chaque qualificatif et remplace le si nécessaire.

Exemple : "en plastique = Babou est superficiel" - Car j'associe le plastique à la superficialité ; ça dépend à quoi le plastique te fait penser ; il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse.

Si ton objet est "petit" tu peux t'amuser à écrire qu'il est grand, mais petit dans sa tête.

- 5** Écris le portrait de ton personnage à partir des traits de caractère que tu lui as choisis en ajoutant le plus de détails possibles. Exemple : En quoi est-il superficiel et pourquoi ? Le but n'est absolument pas de caser dans ton texte les qualificatifs que tu as listés à la deuxième étape. Invente tout ce que tu veux à partir et autour d'eux pour écrire le portrait de ton personnage en quelques lignes ou quelques pages, selon ton inspiration !

**À vos stylos, prêt·e·s... Écrivez !**

## Boo

par Héloïse

Boo c'est lui. Boo c'est Boo. Il est unique, et je l'aime bien. Il est un peu paresseux : il n'aime pas se déplacer trop souvent et il préfère rester assis confortablement dans le fauteuil fleuri de mamie, avec Myli -le chat- sur les genoux.

Il est gentil, Boo, il est doux, il ne parle pas souvent et n'est pas très éloquent mais il sait être réconfortant : il ne dit pas des choses dans tous les sens pour vous manipuler. Nan, il dit des choses vraies, des choses belles, des choses simples... Il est simple, il n'est pas compliqué, il n'est pas complexé.

Mais il est sensible, pas aux regards des autres, pas aux insultes des autres, seulement aux bonnes intentions, aux beaux actes, aux belles choses. Boo ne voit que le positif !

## Mon ami du quotidien

par Pakoune

Toujours superbement sapé de gris, avec des temps argentées, il me surprend régulièrement par son extraordinaire mémoire. Il faut dire que pour garder la forme, il multiplie les exercices, ce qui lui permet par ailleurs d'arborer un ventre extra-plat qui le rend très élégant.

Ce qui m'étonne, c'est qu'il a de très nombreux boutons et qu'il n'a pas l'air d'en être gêné. Une acné récidivante ? Si on s'approche, il les exhibe et est même assez fan qu'on vienne lui tapoter le visage. Drôle de comportement ! Ça le fait passer par toutes les couleurs.

Quand il m'arrive de me lever pendant la nuit, une lueur m'indique facilement sa présence dans la pièce principale de l'appartement et en approchant, je le découvre, attaché au mur. Il adore que je le libère et l'emporte avec moi dans mon lit !

Il répond au doux prénom de Macs.

## Mes fidèles compagnons

par Annie

Ils habitent l'un en face de l'autre. Il faut dire qu'ils ont un ancêtre commun venu d'Extrême- Orient...ce qui les a rapprochés quand ils sont arrivés là.

L'un est grand, l'autre plus petit. C'est le petit le plus timide, il rougit facilement.

Mais le plus facile à saisir c'est le grand. Tous les deux montrent une forme de profondeur qui leur permet d'éviter les débordements.

Quand ils sortent, ils portent toujours leur costume gris anthracite. Celui du plus grand laisse apercevoir une doublure argentée, un peu clinquante...

Le plus petit, lui, arbore dans le dos le graphisme d'une belle fleur arty.

Mais on ne sait jamais trop ce qu'ils mijotent... En revanche, quand ils ont leurs vapeurs, un parfum enchanteur nous titille les narines !

Mes fidèles compagnons W1 et W2 vous souhaitent bon appétit !

## Pathos

par Benjamin

Au premier abord, Pathos n'a pas de personnalité, elle se fond facilement dans la masse et on a du mal à la cerner.

Pourtant, Pathos a la peau lisse, même si elle peu vite attraper beaucoup d'impuretés. Ça s'explique par le fait qu'elle s'accroche à tout et à n'importe quoi.

Pathos reste imprévisible car sa souplesse lui permet de se détacher quand on ne s'y attend pas... Ça peut devenir agaçant, voire toxique quand on développe une longue relation avec elle mais elle essaie toujours de rester fidèle à nos attentes. Ce n'est pas non plus comme si on lui en demandait beaucoup, molle comme elle est.

D'ailleurs, on ne lui demande qu'une chose mais on finit toujours par en exiger trop avec le peu qui lui reste...